

Corpus Benedita-Zambelli

Composição do corpus

Este corpus do projeto Impolidez Digital reúne comentários dirigidos às deputadas Benedita da Silva e Carla Zambelli em reação a um mesmo episódio público. Antes da Reunião de Mulheres Parlamentares do P20, em Maceió, Zambelli reclamou que não poderia discursar e, em uma transmissão ao vivo, referiu-se à deputada escolhida, Benedita da Silva, como “Chica da Silva”. A fala repercutiu em diferentes plataformas digitais e suscitou ataques tanto a Benedita quanto a Zambelli.

A versão disponibilizada do Corpus Benedita–Zambelli reúne 1.162 comentários classificados como ataques: 189 dirigidos a Benedita e 973 a Zambelli. Cada comentário em português está alinhado à sua tradução para o inglês. Além de identificar o alvo dos ataques, o corpus registra a postagem de origem de cada comentário, permitindo delimitar subcorpora por deputada, plataforma ou publicação.

A coleta inicial compreendeu 5.707 comentários em quatro plataformas. A Tabela 1 identifica as sete postagens analisadas, informa quantos comentários foram coletados em cada uma e discrimina os ataques incluídos no corpus por pessoa atingida.

Tabela 1 – Composição do corpus Benedita da Silva e Carla Zambelli

Plataforma e etiqueta	Postagem de origem	Link	Comentários coletados	Ataques a Benedita da Silva	Ataques a Carla Zambelli
YouTube (YT1)	Vídeo curto do SBT News sobre o episódio	Abrir vídeo	535	89	76
YouTube (YT2)	Vídeo do UOL Notícias sobre o episódio	Abrir vídeo	665	51	345
Instagram (IG1)	Vídeo publicado por Benedita da Silva em reação à fala de Zambelli	Abrir publicação	3.684	9	189
X/Twitter (TW1)	Publicação de Benedita da Silva sobre o episódio	Abrir publicação	236	7	70
X/Twitter (TW2)	Publicação de Carla Zambelli em resposta à repercussão	Abrir publicação	87	11	46
TikTok (TT1)	Vídeo do SBT News sobre o episódio	Abrir vídeo	398	17	199
TikTok (TT2)	Vídeo do UOL Notícias sobre o episódio	Abrir vídeo	102	5	48
Total			5.707	189	973

Fonte: Arquivos do projeto Impolidez Digital.

Consulta por alvo, plataforma e postagem

Cada comentário do corpus recebeu dois atributos: *target* identifica a deputada atacada (Benedita_da_Silva ou Carla_Zambelli), e *source_label* identifica a postagem da Tabela 1. As letras indicam a plataforma: YT1 e YT2 são vídeos do YouTube; IG1 é uma publicação do Instagram; TW1 e TW2 são publicações do X/Twitter; TT1 e TT2 são vídeos do TikTok. O número distingue as postagens dentro de cada plataforma. Esses metadados acompanham as duas línguas do mesmo comentário.

No Sketch Engine, é possível pesquisar todos os ataques, selecionar apenas os dirigidos a uma das deputadas ou restringir a consulta a uma postagem específica. Para reunir os comentários de uma plataforma, basta usar os rótulos correspondentes (por exemplo, YT1 e YT2 para o YouTube). Os filtros também podem ser combinados: é possível comparar os ataques a Benedita e a Zambelli em uma mesma plataforma ou examinar somente os comentários de um vídeo ou publicação.

Para salvar um recorte, abra a criação de subcorpus, escolha “Subcorpus from text types” e selecione os valores desejados em *doc.target* e *doc.source_label*, conforme ilustrado na Figura 1. Os links da Tabela 1 permitem identificar a postagem correspondente a cada rótulo.

Figura 1 – Exemplo de filtros do Corpus no Sketch Engine

Create subcorpus

Subcorpus name *

☒ Subcorpus from text types
☐ Subcorpus from concordance

expand all collapse all

doc.target ^

Benedita_da_Silva
Carla_Zambelli

doc.source_label ^

IG1
TT1
TT2
TW1
TW2
YT1
YT2

File ID v

File name v

Para utilizar o corpus

O corpus pode ser consultado no Sketch Engine em versão bilíngue, com os comentários em português alinhados às traduções para o inglês.

→ [Corpus Benedita-Zambelli](#)

Para solicitar acesso, escreva para impolidezdigital@gmail.com e informe o seu e-mail cadastrado na plataforma.

Trabalhos baseados no Corpus Benedita-Zambelli

A seguir estão listados alguns trabalhos que utilizaram dados do Corpus Benedita-Zambelli ou recortes desses dados.

Trabalhos	Recorte utilizado
MIRANDA, Monique Vieira; OLIVEIRA, Ana Larissa Adorno Marciotto. “ Racism, Misogyny, and Political Polarization in Brazilian Digital Political Discourse: The Case of Benedita da Silva .” Trabalho apresentado na Sixth Helsinki Conference on Emotions, Populism, and Polarisation (HEPP6), Helsinque, 20 maio 2026.	Comentários publicados após Carla Zambelli chamar Benedita da Silva de “Chica da Silva”. Examina como racismo, misoginia e polarização aparecem nas reações ao episódio, com foco nos ataques a Benedita.
OLIVEIRA, Ana Larissa Adorno Marciotto; MIRANDA, Monique Vieira. Racism, misogyny, and political polarization in Brazilian digital discourse: a case-study. Manuscrito submetido para publicação.	Comentários sobre o episódio envolvendo Benedita da Silva e Carla Zambelli. Examina como a reação à fala racista pode, ao mesmo tempo, reproduzir ataques de gênero e agressões partidárias.
MIRANDA, Monique Vieira; OLIVEIRA, Ana Larissa Adorno Marciotto. “When Comparison Becomes Aggression: A Case Study of Racialized and Gendered Hostility in Brazilian Digital Media.” Manuscrito submetido para publicação.	Comentários de Instagram, YouTube, TikTok e X/Twitter sobre o mesmo episódio. Analisa tanto os ataques a Benedita da Silva quanto as reações hostis dirigidas a Carla Zambelli.